

汗

簡

箋

正

汗簡卷下之二弟六

周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰

遵義鄭珍箋正

率

此將街字。本从率。石經省如此。經典通借率爲將。街。石經篆文從本字是也。此部爲捕鳥畢之率。古無轉借街字者。郭氏乃傳會石經以街爲率。倒矣。且行部已有重出。

凡率之屬皆从率

率出義雲章

石經古文街如此亦見行部。說詳上。義雲本之。

虫許鬼切

說文古籀从虫者作𧈧。作𧈩。作𧈪。皆一形之小變。此增个。下一橫。據石經篆之古文从虫形如

此郭氏取  
為部首

凡虫之屬皆从虫

𧈧見說文

古蟲本从虫。此及下  
兩部字並更从部首。

𧈩出后經

后經春秋古冬作。而𧈩古文作。隸類  
葢少二畫。此所據本不誤。形省虫。又更以古形。

未知果邯鄲  
氏古文與否。

𧈪方公切出古爾雅

釋蟲。𧈪打蝥字。此  
从本書龍更篆。

𧈫在則切古禮記

螟蟻。𧈫古止作賊。不从虫。爾雅釋文賊本  
作𧈫。俗加也。此从義雲章則。又賊之省。篇韻

止有蠍。禮記  
當作爾雅。

𧈧

𧈧文尸切見說文

古木从

𧈩

𧈩弋忍切演說文

从古文  
寅更篆

𧈪

蜀林罕集綴王庶子碑以爲獨字

篆𧈪上目象頭形  
其身蝟蝟此去其身止是罍

不成文矣全書凡偏旁蜀例用之上犬部王存又切韻獨从此至王庶子碑以蜀作獨更無理矣

𧈫

𧈫先恭切

从古松  
更篆

𧈬

𧈬乃當切

从古襄更篆  
加山無義

𧈭

𧈭乎葛切竝朱育集字

从古曷  
更篆

吟

歌口音觸

从上蜀更篆又移篆欠改作  
支或注是歌字夏以爲觸

蛾

蛾出李尙隱字略

从古我  
更篆

蝱

蝱古門切

凡蝱之屬皆从蝱

蠶

蠶出說文

古作𧈧𧈧象形與篆無別此  
从帛得之當據以正今本

蠹

蠹之篆或  
本从篆蝱

蠹

蠹竝出演說文

古蠹也本从竹非  
演說文注當本作蠹

蠹

蠹出史書

蠹字也从古民更篆說文蠹俗作蚊前漢中山靖王  
傳聚蠹成窟又蠹蠹宵見顏注云蠹古蚊字郭所本

義

螳竝出古爾雅

个爾雅諸螳字此蟬名皆螳本文釋文云木亦作蛾俗作蟻字傳說文蛾羅也或體作蟻今說

文服蟻字詳見說文逸字蛾蟻蓋別一蟲名而經通用二體作螳字惟爾雅作螳爲得其真郭所見卽陸氏云俗作蟻之本又

改虫从  
虫非

林

黠部兮切又步結切出孫強集字

蟲蝟字从虫从卑此蟬正體字从𧈧从蟲此混二文爲一

作黠又更篆卑从古甲比从裴氏  
集綴形非今玉篇有黠蟬不作此

勸

勸力勻切

夏注古爾雅此脫爾雅蟬渠渠略釋文云略本或作勸篇韻無其文郭蓋見其本說文本字作勸蟬經典

通借作渠略俗別就略加虫以配勸耳亦省作蟻詩曹風毛傳渠略釋文云木或作蟻皆六朝已降俗書此體則又郭氏意改

略从畧古略畧通詩周頌有略其耜毛傳略利也卽說文劉籀  
文畧之借爾雅從其本字釋之云畧利也釋文稱字書略本作  
畧匡謬正俗引古今字詁云略古作畧  
郭因之改此畧以當古蠹是謂杜撰

𧈧

蟲直中切

凡蟲之屬皆从蟲

𧈩

蒙出尙書

辭本不見此形不知本采何書疑是蠹字以音近  
借作蠹郭氏誤認上爲虫收入此部今蠹又誤蒙

𧈪

融出碧落文

籀融从蟲碑文本之作𧈪蓋𧈪之變  
者此更从部首又从石經鬲更篆則益奇矣

𧈫

風𧈫

凡風之屬皆从風

𧈬

涼見古爾雅

說文北風謂之颯風本出古爾雅今爾雅作涼風  
釋文云本或作古颯字郭氏及見其本而易以古

風又從王庶子碑文

京並更篆亦移篆

飄出義雪章

翻出裴光遠集綴

从古文馬省是馭字云翻誤夏沿之

風出王庶子碑

因古文右畔改从戈謬

風出碧落文

碑作風用蔡邕書夏承碑風字隸體

風出周禮

周禮飄師字也說文所無从萑義不可詳周禮奇字大抵如此編中萑旁每作此形而不正載所出

它託何切

凡它之屬皆从它



蛻出王存又切韻

夏作蛻。从多是。此蓋元从古文。寫誤。說文蛻若龍而黃。一曰無角曰蛻。故从它多。

聲。然非古有。篇韻諸書皆不見。惟集韻載。玆同蛻。蓋本存又書。亦不以作古文。

沱又何切出張揖集古文

移篆沱不應又何切。又未知何字寫誤。

龜古

凡龜之屬皆从龜

龜子遙切石經

說文龜灼龜不兆也。引春秋傳曰龜燹不兆。今左傳作卜戰龜焦。石經書此傳文。蓋以燹作篆。

而改古文从古龜其實

張蒼古文本是燹字。

燹火冬切開元文字

篆本从終古文。此从火冬更篆火乃大之誤。

𧈧

𧈧莫耿切

凡𧈧之屬皆从𧈧

𧈩

𧈩出古爾雅

𧈩俗作𧈩。此从之。謬。郭所見本爾雅。𧈩醜。扇當本从𧈩。此體郭所改。夏沿之。

𧈪

𧈪力管切

今說文移此古文。卵以作石部。礦之古文。詳見說文逸字。郭氏所見當是未改本。

凡卵之屬皆从卵

二

凡二之屬皆从二

𠄎

𠄎古辭本同

三

三籀辭本同

齊竝尙書

許本同已見齊部  
注史書說詳彼


恒

此古文桓郭  
誤注夏泚之



上同竝說文

已見月部古恆从月  
此从舟誤月部不誤





思出碧落文


碑作  
說見肉部

篤出論語

篤厚字說文作經典皆借篤論  
語同郭氏所見本有作者夏無

凡出王庶子碑

凡从二从之古文及依說文法作  
乃凡字正體篆作以二上筆後下配

蓋在三代時書法已變此碑因  
改从及古文別作此形

爲華岳碑

已見爪部彼注石經碑本石經體。

思碧落文

碑無此體既與上碧落字不相屬郭當元注它書夏無。

土

凡土之屬皆从土

堯

固薛本同。

封說文音戶光切

說文古文封與草木妄生之圭同从土古封取諸侯各之其土之封會意出者往也圭

取艸木是土皆出以見妄生意出者出也形同而會意各別郭氏以古封屬尙書而云說文戶光切惟記說文有艸木妄生之圭忘其古文封字亦同疏矣薛本同。

封

封 籀从土，𠂔。  
本開作此。

野

野 从里予聲。古文野从里省，从林子聲。此以楷書野字上誤。同楸从予，即易以古文予。諤，薛木。經文作野，序有此形。

陸

地 籀薛本同，亦或作陸。自脫作自。

赤

赤 古已見炎部。彼注王存又切。韻薛本赤刀作此，它仍作赤。

泥

泥 俗作埜。見篇韻。此又省埜，非古字。薛本同。

社

社 古已見示部。

基

基 薛本作𠂔，更篆从元。此少上一。

𡗗

𡗗

辭本同部首茶  
已用之說見上

𡗗

𡗗

說文母下稱周書武王與紂戰于母野辭本依采此从每非  
此牧野正字非畜牧也偽書既以書牧誓卽全書應作牧字

各文例作一母郭氏亦  
依今書釋牧皆非也

𡗗

𡗗

辭本同古从日不  
从土未詳所出

𡗗

堂

𡗗  
本同

𡗗

𡗗  
許氣切

辭本𡗗𡗗字作至此形與注  
並誤夏不誤省从死聲一也

𡗗

𡗗並見尙書說文以坤爲古𡗗字

𡗗作𡗗辭本依用此說文  
句不可解黃香九宮賦有岷

垤字。章樵注。峴垤猶言岡。  
與垤古換字。當卽此文。

坐 (古)

坐 (古) 坐於仁切

古作坐。與此皆誤。夏  
作坐。王是也。从古文西。

社 (古) 社 (古) 社說文

古作社。衆

坻 (古) 鎮出史書

前漢高祖紀。填國家師。古曰填。與鎮同。此所本。  
史借填塞字爲鎮。非古文。此又更篆。从古真。

坻 (古) 岌出莊子

莊子天地篇。殆哉坻乎。注。坻岌同。按說文。岌。坻二  
字。竝無。非古文。此書及似。亦形體之不正者。

塌 (古) 塌土洽切

玉篇。塌。墮也。塌。古文。按說文。塌。下入也。卽塌本字。魏  
志有塌頰。陳琳討曹操檄。有塌翼。是塌。魏晉間別字。

从闌又在後此

易上當作月

壙

上同竝出義雲章

夏所載从  
巛不誤

壤

壤字也从古襄更篆注壤寫誤薛本  
尙書壤亦作此夏注不誤而形脫土

壇

从壇省  
爲奇

陸

加土从古  
阜更篆

陸

夏作陸此誤地籀文  
从隄聲改象从犬謬

升

方言出休爲併說文作拊此併之誤也  
右當作𠂔併與拯音義同以爲升非



陸

陸竝出華岳碑

陸字也。碑蓋以爲陸。注陸寫誤。比从裴氏集綴體更篆。夏無。

地

地碧落文

也。旁參秦刻石。竝隸體作謬。

植

植字也。上當作木。仿植古文。木上形作之。注當寫誤。

垣

垣

从石經。更篆。

柳

柳

一木外棺。一木內棺。兩旁擴而下土。其會柳字意甚合。夏作木。坐誤。集韻作柳。以爲郭字。失此字意矣。

垢

垢

夏作垢。右旁皆誤。編中司有作者。此蓋同之。司从反后。以司當后。謬也。上系部治古作。从台加。正與此

同。彼是

此非。

國 佩觿或與域同。壁與國同。按壁與壘無異。域字作壘。下與王近。後遂增一筆作或。後人以或當域。以或當國。是強生分別。

義雲以或作國。得之域。與國在後世爲兩字。求之于古。音義一同。說文或邦也。从口从戈以守。一地也。域又或从土。國邦也。从口从或。據或國訓。義是一國。不過於从口之外。又增一口。域字則別增土。本自無異。今音域于逼切。或胡國切。國古惑切。古止是一音。許君以國人口部。或域入戈部。蓋漢世已分。或國爲兩字。兩讀。許亦從俗用矣。然經傳言邦國邦域者。固不能判作兩解也。義雲以或爲古國。六朝已來人書。其有域國爲一字之說。爲此書所本歟。

童 童字也。字形以古文上字皆从一爲例。中形奇甚。不知所本。碧落文有之。編中凡童形多作此。

坵 夏作坵。八是此誤。从古長。乃俗別體。

𡗗

庭竝出義雲章

已見又部彼注林罕集字說詳上

垓

垓

从古亥更篆當作垓

垓

垓

垓籒字本作垓俗別从員玉篇墟古文一作垓與此未知孰誤亦是別體

𡗗

裸

形从廙寫誤从土當是裸之別體古廙果兩旁相通如廙裸同文是夏無玉篇廙爲古文裸系陳彭牟等據此列文知宋時注已誤裸而形未誤

𡗗

完

𡗗

完竝出王存又切韻

此垓之誤夏完下一形作𡗗蓋以元之分書之因配成𡗗此形益失之

成出王庶子碑

古文之變

圮

此形是方命圮族字。當元作圮。東楚謂橋爲圮字也。作圮以聲同假借。夏作𠄎。尤誤。注孫強集則是此脫。

垚五聊切

凡垚之屬皆从垚

堇

凡堇之屬皆从堇

堇

古下本有土作堇。說見上。鳥部。郭所見說文已同二徐。

艱出演說文

即籀文堇字。郭所見本如此。誤也。今說文亦小。誤。蓋从古文堇。上喜部。收石經堇。形亦是從。

堇。非

演說文。

𦉳

董出說文

古

𦉴

里

凡里之屬皆从里

𦉵

釐出尙書

辭本作壘。从里來聲。此形誤。魏石經釐之古文隸續作壘。夏韻作𦉵。蓋皆壘之誤。石文剝缺。各以意

仿之。然則偽書此文出自石經也。上

來部有郭顯卿字指釐。與此相似。

𦉶

艱出王庶子碑

夏無蓋莖之不完者。

田

田

凡田之屬皆从田

邦

邦

香辭本同

⊕⊕  
⊕⊕

雷

本古文雷。今說文脫。詳說文逸字。  
薛本兩頁作此。亦以書仲虺字。

⊕

畝尙書

篆畝正體  
薛本同。

⊕

畝出說文

古

⊕⊕  
⊕⊕  
⊕⊕

雷出史書

雲雷字古作⊕⊕⊕⊕。此尊備字。籀文从雷省聲。从缶。中  
空作⊕。形誤。夏沿之。史漢無此。史記有雷。殷

本紀湯歸至于泰卷陶中。雷作雷。即今  
書仲虺之話。郭氏蓋認雷作雷之省。歟。

⊕

翠

異字譌體。天台經幢異作翠。翠  
碧落碑作翠。此又譌變者。

⊕

嬰子亦切

以說文稷古文嬰。右  
旁省文之體爲嬰古文。

域

域竝裴光遠集綴

改土从田  
不見書傳

興

興

上

上同

富

省篆  
夏無

畝

畝竝出義雲章

夏無

嗟

嗟才佗切出孫強集字

嗟字也。更篆从石經差。宜作何。編中  
此秀例誤同古君。注嗟亦誤。夏以爲嗟

是而形又誤。嗟人今

玉篇正作嗟。不如此。

⊕

思出華岳碑

碧落作畀止變下體此碑并改畀从田依隸體益謬夏無

⊕

畱已長切

凡畱之屬皆从畱

⊕

疆出義雪章

夏以爲儂是从重人右當作  
古鐘鼎文畱有此形

⊕

疆出王存又切韻

从畱與从  
畱一也

⊕

疆出演說文

篆疆正體  
疆當作疆

⊕

黃古

凡黃之屬皆从黃

⊕

黃出裴光遠集綴

古董字已見上董部裴氏因其體从黃卽以  
爲黃非一切經音義卷三稱煌古作燿知六



朝時已有認

董作黃者



端可九切出李尙隱字略

左當作各火編中每省  
如此可宜是町之誤



男移

凡男之屬皆从男



男出王庶子碑

仿子古文男加  
而移出于側謬



男出孫強集字

从上男形據此知王庶子碑在  
孫強已前今玉篇無宋人削去



力

凡力之屬皆从力



倦出尙書

勞倦正字上从采  
本同改作火非加人俗

勞見舊說文

今本作勞。從悉無義。此形當元作勞。篆從勞。省古文不省。舊說文是也。郭以此爲舊本。知所見

時本誤。從悉與二徐同。據心部采王存。又切韻古勞已。然則許書此文之誤。在唐末五代時已然。幸得舊本正之。

強巨丈切見說文

古

弼改古弼  
从力非

劼劫字也  
加支誤

篇韻皆曰勩功也。蓋俗改功績字。从力以配功勩。左上空从木。全書束形如此。一切經音義卷七引聲類云勩功也。是

魏晉

間字



劼竝見義雲章

仿古文紹从劼與是部超同更篆亦移篆



劼出郭顯卿字指

篆劼字也左當作



殺

此形誤不可說元注書名脫去夏韻不載蓋所見本已然說文古殺字一體作𠄎此形所自出下半作力乃認𠄎形

爲𠄎故如是書之謬也今說文亦非眞形夏所載作𠄎是據大徐元本蓋卽殺之左旁𠄎字舊當作𠄎後來尙脫一筆此文屢變成𠄎徑似𠄎古文𠄎字今殺之左旁不可識注又改爲𠄎聲說文別無𠄎篆世遂迷其原矣然張參五經文字云𠄎古文殺字可證中唐本𠄎形尙如故也至郭載此形益不倫矣



劼

凡劼之屬皆从劼

協說文王存又切韻以爲古口字

移象說文駢協音同義相似

上同出孫強集字

亦駢字上二部思字是此左旁誤注碧落文據此其卽孫強集字歟今玉篇止有𠄎其宋

人削之

金 古作𠄎而它古籀每如此

凡金之屬皆从金

鈞出尙書 古作𠄎辭本依用此更从古文句

鑿 古

鐵出說文 古

𦘔

剪出史書

篆則參切。可以綴物者，非剪字。史漢無以鑄爲剪字者。惟漢書嚴助傳，劓髮文身，以劓作剪，已見勿部。此

不知本

何書

𦘔

耨出莊子

篆或詩臣工釋文引張揖古今字詁林古字也。今作耨。同疑說文亦本是古文。莊子肱篋篇耨耨之所刺

字作耨。外物篇草木怒生，鋤耨於

是乎。始脩作耨。郭所本也。夏無

𦘔

鑄古穴切

艘之。篆或本从否。此以古矛更篆。

𦘔

鈔力輟切

書呂刑百鈔十鈔等鈔字。史記周本紀作率。徐廣曰：率卽鈔也。音刷。孔安國曰：六兩曰鈔。索隱曰：鈔亦六

兩。故馬融曰：鈔量名。與呂刑鈔同。舊本率亦作選。是鈔率選皆音相近。史特借率爲鈔。鈔之重同鈔。非率鈔是一字。此文以率

易經有守依石經古文篆書之而形  
誤夏作𨾏是。集韻則書作𨾏矣。

𨾏

𨾏 𨾏字也說詳  
片部此寫誤

𨾏

𨾏力狄切

廣韻𨾏與𨾏同鼎屬乃𨾏字俗加金旁與𨾏改作𨾏  
𨾏同此从石經古文𨾏省移金于下以當古文𨾏

𨾏

𨾏

史記月表銷鋒鑄徐廣曰一作鑄前漢項籍傳銷  
鋒鑄注鑄與銷同宜是秦漢間別體此更从古是

𨾏

𨾏 移篆  
省口

𨾏

銘郎各切竝義雲切韻

篆𨾏也  
本从金

𨾏

針

鑄

鑄碧落文

从石經壽更篆碑本如此  
左金則作隸形金此改之

鈞

鈞出孫強集字

移篆今玉篇無別  
出整字有音無義

鍤

鍤省

又

鍼

鍼字也

移  
篆針俗行

鍾

鍾之篆或

鍾字說

鈿

魚魚於切裴光遠集綴

从碧落文御更篆是鈿字也注文  
缺半作魚旁非夏以爲駒更非

鈿

鍛山列切李尚隱集字

从力部殺形依此旁上  
字其竝出李氏書

𦉳

鈞出玉庶子碑

與首字復出  
止易置偏旁

𦉳

籥女涉切出郭知玄字略

方言籥正也从爾玉篇籥堅正也籥  
同是不以爲籥籥也廣韻云籥亦作

籥籥上同於是混籥籥爲一字卽籥亦爲  
籥字蓋知玄所爲也籥鉗也籥之正文

錫

級斯合切出郭知玄字略

今廣韻級色立切戟也錐也又級蘇  
合切級鑊郭氏所見知玄所箋元本

必有一作錫从石經及

今本係宋重修所改

珍

鎮出玉庶子碑

集韻與珍同據上珍部先載釋鎮夏亦爲鎮此  
注非誤蓋本是珍別體从金意與从玉同碑借

鎮作



开工干切

凡汗之屬皆从汗

汗輕先切出張揖集古文

此疑杆之譌脫夏無所見本已失注

勺 目錄作是蓋因說文云象形中有實與包同意遂仿包篆爲之以見奇謬

凡勺之屬皆从勺

甬以勺切出義雲章

甬乃滌之誤夏以爲甬係系煮滌正字爾雅井一有水一無水爲滌說文本之以

爲滌蓋

借用

凡

凡几之屬皆从几

𠄎

乘出尙書

古作𠄎。八。牀本。依用。此形寫誤。

𠄎

居出石經

𠄎居處本字。石經以本字爲古文。

𠄎

處古孝經居處二字亦異說文

𠄎居處正體。夏所載古孝經。凡處二篆竝如此。不異說文。此汪

疑有誤。似當作古孝經。題處字居處二字亦見說文。

𠄎

伏出碧落文

已見人部。說詳上。

且

且

凡且之屬皆从且

廋

且出王庶子碑

此訓又取廋字也。廋从虛聲。虛从且聲。此因籀文退作廋且之形。再移又于下以當且字。謬也。

編中凡从且者

例用此作非

廋

所亦王庶子碑

夏作廋。此與上部居字作戶形同。按所伐木聲故从斤从戶聲。此改斤爲且。則有聲無形矣。

俗人譌更正

文往往如是

斤

斤

古器物銘文多作斤。或作斤。卽此形正。書之成篆。斤少變輒如此。然不肖斤矣。

凡斤之屬皆从斤

斤

斤

已見止部  
說詳上

斫

斫先列切

經典釋文敘錄云斫旁著片直是字譌已斥其能謬斫本同

斫

斫左當作元

斫本同更其書例然

斫

斫並見尙書

說文斫古文有卽卽二形直系古文與字卽从刀直聲卽加从口斫本並采之盤庚作斫秦誓作卽

勿卽刀字說文刀之古文偏旁有作勹者郭氏認勹形作斤收入此部非也卽字以篆易之卽成刺增之卽是經典中刺字

因知說文刀部刺後人所加

斫

斫攝文斫字寫誤夏得之

斫

新出義雲章

富依夏作斫移篆又更篆从王存义切韻辛

𠄎

所出華岳碑

篆

𠄎

斧

上从斤，向，上倒書。非也字，當作𠄎。

𠄎

刷知足切並義雲切韻

斲字也从林罕集綴蜀更篆說文斲卽刷本文

𠄎

近出馬日磈集羣書古文

古文作

𠄎

凡矛之屬皆从矛

𠄎

矛出說文

古按左蓋矛之古體止刑戈旁部首用之

𠄎

矜出石經

右當作𠄎。古文今省體。

斗

說文斗次斤後  
此與目錄竝然

凡斗之屬皆从斗

𠄎

𠄎九院切出孫強集字

从古𠄎更繁  
玉篇止作𠄎

𠄎

車

凡車之屬皆从車

𠄎

薄王庶子碑一家以爲簿字

薄省作𠄎是楚詞蕝苴字此因俗  
專與專同作專遂以𠄎形作專

而又以𠄎例書作𠄎謬郭氏收入車部直不識其形之詭  
變王庶子碑如此又一家見其形上从𠄎謂是竹之古文不  
知是𠄎之變又以作簿字益謬古無簿字說文竹部籒薄緩也  
卽簿書正文亦借作薄孟子籒正祭器孫奭音義本作薄以此  
形作簿猶  
作薄也

轉

此又从俗  
專書專

轉

轉

轉

從握古文表  
省聲未必古有

轉

輔竝出義雲章

此輔字云輔誤下當作八百  
移篆又从古酉更篆夏無

轉

車王存又切韻

攝

轉

庫華岳碑

夏作  
上當作

轉

杭碧落文

已見亢部注爲抗一也  
說文抗杭同字說詳上

𨾏竹牛切

篆

輓出孫強集字

篆或輓字此从古篆更篆而誤今玉篇如說文作輓郭改此

倚出彌勒像記

篆倚蓋記文借作倚輓者車箱兩旁人所依倚本有倚義

𨾏丁回切

凡𨾏之屬皆从𨾏

𨾏浮否切

凡𨾏之屬皆从𨾏

𨾏出尙書

古辭本序文一見說文古文从𨾏偏旁則皆作𨾏蓋从此省

𨾏

古躋字本从足俗別从𨾏今詩書皆作躋辭本微子作陞依說文躋下所引書顧命作陞此改不省齊





濟

濟竝尙書

籀文陸本从卩。辟本依用。此仍从篆。自釋濟寫誤。

陳

陳出說文

古作右从古申。今說文申部古體誤作。郭氏力求古文。此反改从篆申。



隱

隱俗別从習聲

王篇附同隱一切。經音義卷四同。不以爲古文。

隱

隱俗書隱作隱

因以作篆。此又誤。乃爲。爲。

阿

上同

阿

阿篆

陳

陳

與土部陳同。此自从篆爲異。

陟

古作陟。此从自。則仍篆陟。从古步作之。

陳

陳竝出義雲章

篆軍陳本字。陳國名字。經典皆以陳爲軍陳。此則轉以軍陳爲陳國。

陳

罇出林罕集字

罇之篆或訓坵也。與罇裂也。音義同。罇罇本一字。右旁孔子題吳季子墓文如此。林罕取之。罇

篆

陵

夏作陵。碧落文作陵。此左形誤。而右旁不可說。

隨

隨出王庶子碑

隨字也。隨乃隨之本字。此下左省工。二皆作。非碑借隨作隨。夏無。

域

从自。與上从田者皆俗別。

陸

隆 六朝俗書陸有作陸者碑文  
作陸仿之謬文也此誤

序

石鼓第六鼓有此字章樵注云郭作阪音反而  
碧落用作次序可知唐人于鼓文認作序也

貞

出碧落文

篆隕並名碑借作貞說文云籀文以鼎爲貞又稱  
京房說貞从鼎省聲碧落依之貞从鼎不省郭又

改作此从

本書鼎

隄

隄步迷切

篆石中  
之誤

隄

竝孫強集字

玉篇隄爲古文隄是孫強增加字也按廣韻別  
是一字稱纂文云姓也是晉宋間有以爲姓者

乃後起不得爲本義一切經音義屢云  
隄古文隄蓋漢後字書有之孫氏所本

𩇛祥歲切

上自部不以尸更篆此部乃更之未免龙雜

凡𩇛之屬皆从𩇛

隘出說文

篆正作𩇛此既从部首又更篆从籀蓋隘今說文注籀文宜是小篆文之誤

隍一作隍鳥華切義雲章

此隔字也仿隘隍字正篆从𩇛作隍乃隔之誤華又革之誤夏無

奚出楊大夫碑

奚从𩇛無義佳部載裴氏集綴雜作𩇛上形相似嘗以為古雞字必不从奚聲此形乃真雞

也是必古文之幸存者其體象雞形當本作𩇛其兩翼

𩇛象首身足其省體作𩇛太則以小人當翼足耳其後奚之

義為大腹為何而本字本義遂隱乃加奚从佳以當雞籀文又

別加鳥作鷄古文如此例者不少鳳之最古者作朋後用朋為

朋友本字遂加鳥作鷗又別从鳥凡聲作鳳雲之最古者作云

後用云為云日本字遂加雨作雲奚字正同此類許君以奚入

𠂔部訓大腹奚奚蓋從後義其師授然也豕部彘豕三月腹奚奚兒其字從此義增出既入𠂔部則就形說形云从介从絲省聲然自此後遂使六畜惟雞不象形非得此文末由推測本原矣郭氏以此字从𠂔安與知此裴氏作𠂔准則雞字奚有从此形省者此義證之于經如晉祁奚字黃羊必是取雞爲名故以羊爲字雞與羊皆金畜爲類也

𠂔

𠂔力志切

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

累力水切見石經

篆積累木字

𠂔

𠂔四


凡四之屬皆从四

𠂔

𠂔竹呂切

凡𠂔之屬皆从𠂔

𪔐竹呂切出說文

篆文𪔐云从留留𪔐也。以𪔐釋留。郭氏誤讀。遂从𪔐作。篆注並非。且留篆作。此从楷。

留之上誤不成體。

夏作尤誤。

𪔑竹劣切

篆作

凡𪔑之屬皆从𪔑



𪔒竹芮切王存又切韻

左古文糸之譌更篆

𪔓昌劣切義雲切韻

此祗字。从古亦爲異。說文儼祭醇也。俗別作酸酸。見篇韻。非歛字。

亞

篆作而惡字偏旁則作。亞字亦然。此加點。古器物銘文有之。

凡亞之屬皆从亞

亞

◎ 惡出石經

篆 晉注闕許君蓋闕其義石經用爲古惡或邯鄲氏別有師承或借晉作惡俱不可定許君兩字下云讀

若晉按兩今音衣駕切古當入御遇

韻與好惡同音則晉與惡古固同讀

亞

也 姪出古爾雅

爾雅兩婿相謂爲亞釋文亞又作姪郭所見卽其本古止用亞俗加女此乃从古女又移在下謬體

五

五(古)

凡五之屬皆从五

六

吾出義雲章

六

六

凡六之屬皆从六

夏以爲古老子六字，今碧落文如此。注脫去。按古睦作𠄎。視篆文省土，仍从𠄎聲。𠄎从六聲。此用𠄎字去中爲六，詭甚。

七

凡七之屬皆从七

九

凡九之屬皆从九

宄古尙書

因辭本同，亦作宄。心部已收。

廋古論語

因作𠄎。此寫誤。夏沿之。今論語作廋。郭所見本用古文。

廋出李尙隱集字

廋李守言釋字及王存又切韻

上字从二九从自。此从九从邑。並俗造無義。字書皆不取。



夙人几切

几宜是九之誤

凡內之屬皆从夙

禹

巳見市部

契先列切

篆辭本同。漢百官表契亦作离。按說文堯司徒名本作契。其离字訓蟲也。象形讀若契。得同音通用。經典

通作契。又僕之省借。僕契。离竝各字。郭依今書釋之。

尙竝尙書

古辭本無此。宜注說文。

禺語俱切

篆从鬼頭。此小別。

萬出華岳碑

篆以象萬蟲前足。古器物銘文有此形。重作之。

离丑之切王氏

篆从𠄎，改作十，隸形也。夏注王存又切韻，此脫誤。

𠄎火又切

凡𠄎之屬皆从𠄎

甲

凡甲之屬皆从甲

甲出尚書

古辭本同。


早出義雲章

夏作𠄎，是篆。

甲





甲竝孫強集字


二形仍戴孚甲之象，今玉篇無之，孫強增加玉篇，止是楷體，如此兩形，不能以楷作之，宜是誤。

注不知本出何書。夏鼐孫強集作。而以此兩形系之汗簡亦不可信。



戎張揖古文

夏韻複載一形作是此亦有所出省作後再變作合書之卽成。今傳齊侯鐘

銘文有篆嶧山碑同。其形已如漢隸。則其初省宜如是耳。



凡乙之屬皆从乙




乾見石經






乙鳥名。駟字鳥。八切。郭顯卿字指今於一切

已見上乙部注。說文本玄鳥之

乙或篆形元从鳥。顯卿字指當同。郭氏並更篆从古鳥。當元作。又寫誤。鵠見莊子山木篇。燕之別名。鵠蓋亦駟之別字。

乾韻當是字指本注漢人無切音鳥八切乃後人爲其書作音也。按徐鉉音說文玄鳥之乙鳥轄切。甲乙之乙於筆切不同。知唐韻燕乙字在十五鎔。甲乙字在五質。今廣韻并燕乾字入質韻。與甲乙字同音於筆切。注云本鳥轄切以存唐韻之舊。而鎔韻刪乙乾字。不免專輒。顯卿字指乾音鳥八切。則在黠韻。蓋唐已前韻書乾有入黠韻者。十四黠與十五鎔本同用。無異也。郭云今於一切卽是於筆切。後周時廣韻未出而乾已入質韻。當是據他家韻書。

丙 上亦部同作此形。竝與灾混。目錄作亦不合。直是謬文。編中凡从丙者例如此。

凡丙之屬皆从丙

炳出義雲章

炳卽丙俗字。丙从一入口。此改从口火。不見所出。郭乃依作部首。再從俗加火益非。

夏出王存又切韻

已見六部說詳上

丁 小異篆筆而得萬物丁實之象

凡丁之屬皆从丁

戊

凡戊之屬皆从戊

成見尚書

古辭本同

滅見石經

石經春秋古文作成滅移水于下戊少一畫當是石本不明下義雲體卽本石經从三不誤郭氏所據

本誤連作三



遂分兩字



威火劣切演說文

篆从戊改从戊非


威 滅

威 滅竝出義雪章

威 於見碧落文 碑作蓋用古文烏作者

威 城 石經春秋古城作移土於中而人十增 作失邯鄲氏法此則以人十土合書

威 威竝出王庶子碑

己 己

凡己之屬皆从己

己 甚屢豈切王存又切韻 異字也更象从所 載史書又移篆



記孫強集字

更篆从木書言今玉篇不見此形亦不便以楷作如上甲形未必是孫強增加字也



忌出茅君別傳

三字以古己作之疑皆郭氏肥改



巴

目錄作巴並巴之變古器銘有之

凡巴之屬皆从巴



庚

凡庚之屬皆从庚



康見石經

據篆或按米如此作當是石經元體非郭氏所改全書米旁作少皆本石經此形據夏作米亦蓋止以

米之中畫袞作非有異也



續見尙書說文音古衡字

今書辭本並同說文廡爲古文頤本乃庚載歌古音古義也後來音誤

庚爾雅釋詁賡續也以續訓賡如藝琴同字釋艸以芬訓藝之  
例不謂二字義同音異六朝已來作音者誤會爾雅耳此注未  
四字當是个音  
古衛切脫誤

辛

凡辛之屬皆从辛

自辛

罪出尙書

篆罪本字  
辭本同

辟

辟出石經

石經尙書古辟如此辛仿古文  
言省上一橫郭氏取爲部首

辛

辛王存又切韻

下半以意改全書  
中从辛者例作此

𠄎

𠄎

隸變邑自皆作𠄎後人見𠄎从自誤認卽自又見𠄎作𠄎  
遂以𠄎作自又省中从華岳碑辟謬自此已下辛旁不依



部首而从存

又體亦非

碎義雲章

不殊  
石經

夏云華岳碑碎上部首

碎已用此形說詳彼

夏云裴光遠集綴

新此形是柔字

夏云汗簡赫知英公所見此注有新字

止缺出處形省新作柔改艸爲古竹謬

夏云裴光遠集綴親知英公所見木此聯前新

字上形當从𠄎省柔作辛移見在上亦謬

王存又辛既作𠄎其辨

字自當如此郭並本之

凡辨之屬皆从辨



辨出本向隱字略

更篆从木書言

  
壬

凡壬之屬皆从壬

  
癸

凡癸之屬皆从癸



揆出宀子賤碑

篆从孺文癸此更篆从篆

凡子之屬皆从子

  
子

古辨本全書同



孳字也。辨本凡茲字例作  
孳。故孳亦例作孳。釋字誤。



嗣竝尙書

古辭本  
全書同



係亦孟字

古保  
孟同



孩竝說文

古咳作孩此右當作牙  
更从古亥夏作孩亦非



亂證以尙書正義稱孔子壁內之書治皆作亂乃據偽古文言之說詳

之說詳偽本蓋卽采石經體今經典通行治字本水名古當有治亂正字亂其是矣形作亂者說文尙絲兩文竝有治亂兩義尙从么从受絲古文作絲亦从么从受兩畔爲絲古文

知亂當是从尙或从乙與訓治之亂从乙同意蓋古亂亂二字適相似但說文未收此字石經作亂

乙同意蓋古亂亂二字適相似但說文未收此字石經作亂

以受之。𠄎倒書之耳。𠄎略省卽成。𠄎再變作。𠄎與  
乳同。石經又借以書嗣之古文。幾昧其偏旁形體矣。古嗣與台  
通。堯典舜讓于德弗嗣。太史公自序作不台。徐廣曰。今文尙書  
作不怡。後漢書班固傳注稱前書曰不台。韋昭音義台讀爲嗣。  
此治嗣通借之比。說文聲篇文作𠄎。从台聲。辭籀文作嗣。从  
司聲。台與司古蓋音相似。知嗣與治乳音亦相似而通矣。

孝

老部載古孝經作𠄎。夏載石經  
體同。此則是篆。夏以此爲古孝經。

孫

石經古器物銘文多作此。系从古。系以  
置中。石經春秋作𠄎。小異。

好

竝義。篆又更。  
象从古女。

詠

詠字也。右非人舟。乃以本書永字橫安之。與口部詠旁作法  
不異。左因詠游之游本字。从子作子。遂依附詠亦从子。非也。

夏沿誤作詠注爲古爾雅此脫然爾雅泳游也潛行  
爲泳恐亦無怪妄作泳之本不詳此采誰氏而誤

季孫強集字

篆从雅省此不省今  
玉篇無宋人削之

口口卷切出林罕集字

學字也移篆又从古繼省爪  
更篆夏無以注缺不識置之

孛澤卷切

凡孛之屬皆从孛

孛牛已切說文又牛訖切義雲章以爲晉字

此篆體也籀文作  
說文云孛訖

若蕤蕤此牛已牛訖二切皆蕤字之音又云一日首卽  
奇字晉義雲所本然許謂奇字以晉爲晉晉則非晉也

了說文了次子後  
此與目錄竝然

凡了之屬皆从了



𡇗

好竝尙書

與上無別。據夏收三好字。兩文同上。其一作𡇗。乃是據郭氏元本。亦更篆。致从古女。此誤。𡇗爲子。

𡇘

番父元切見說文

𡇘已見采部。薛本尙書。以此作播。郭氏不從。

𡇙

寅見尙書

古

凡寅之屬皆从寅

𡇚

演見石經

移

𡇛

廣七人切。又以支切。出李尙隱字略。

廣乃殯之誤。二字更从古寅。疑亦郭氏爲之。

非

卯見石經

石經春秋作𡇜。正同說文。此誤。目錄作非亦非。

凡卯之屬皆从卯

辰

凡辰之屬皆从辰

媿

媿火刀切

籀作媿，此更从  
古女，復易左右。

尙

尙

从中依古文以中爲艸例作从  
古女，更篆移於上，改寸作又，謬。

強

上同竝孫強集字

仍籀體，惟艸改中，今玉  
篇皆無，殆非孫強集字。

巳

凡巳之屬皆从巳

午

凡午之屬皆从午

𠄎

𠄎吾故切林罕集綴

从義雲章  
吾更篆。



籀

獲義雲章

此獲字左从古虫郭誤認爲从午又誤釋夏無上文載林罕集綴鑽腹皆省又與此同

未

凡未之屬皆从未

朱王庶子碑

古文制从𠄎其爲一體二體不可知世以篆例之遂作古文未此碑又以爲朱亦恐朱乃未之誤

制義雲章

古本作𠄎从未上刀部載說文亦如此知以義雲體混作从木非也

申

夏引作申  
小異篆形

凡申之屬皆从申

申出說文

今二徐本同此段氏據陳虹兩古文偏旁改作𠄎是郭氏所見已足誤本

坤碧落文


酉

說文古文猶偏秀如  
此視篆筆有連斷日

凡酉之屬皆从酉

西

西說文

古作此參  
古文亦作之誤

醴

醴

今二徐本脫此字詳見說文逸字  
會義爲酒味苦禹貢麴絲  
夏本紀作會絲太史公傳孔安國古文學  
會絲當用古文壁  
中本以同聲借會作  
麴造辭本者依采

醇

醇出尚書

辭本  
不見

𩇛

鄭石經

石經春秋鄭古文如此  
蓋借奠作鄭而省八

𩇛

𩇛說文

𩇛



酒 仿古酉  
爲之。



醴其於切又巨略切  
聚或从古  
巨更篆



耽丁含切  
說文醴樂酒  
也耽樂本字。



醴竝義雲章  
醴字也餽之別體義雲以爲醴與上祿字同說史  
記封禪書其下四方地爲醴食正義謂饒壇設諸

神祭座相聯綴食也  
則借醴作綴非醴字。



糟 已見艸部此水  
在右異說詳上。



上同竝出裴光遠集綴  
與上無別又  
易置偏旁。

尊華岳碑

以酉作酋古器銘有此形

尊出碧落文

不異篆文

醞字也从古農更篆

醞出余切竝出林罕集綴

从古麗更篆此字正音所綺切別音所宜山於兩切見廣韻集韻此當本

作山余切

出字誤

酋

凡酋之屬皆从酋

戌

凡戌之屬皆从戌

成

威出義靈章

已見戌部。上釋滅是滅威音義。俱異形則宜从此。上从戌非。

亥

亥

楷本說文如此。與郭所見並誤。鉉本作不。當從之。

凡亥之屬皆从亥。

平

平

古辭本全書同。按自此以下並是補遺尙書及各家字。而多複出。

乃

乃

辭本全書作鳴。唯堯典酒誥同此。

以

以

案以本字。辭本全書同。

疇

疇

工部已見。注出說文。本田疇。古文。今說文誤注或字。說詳彼。疇隸加作疇。經典通借作誰孰義。尙書辭本因以疇易疇。此

義自有本字。說文屬詞也。引虞書帝曰。畀畀。是

古文尙書作畀。不作畀。造僞本者乃忘畀字。

終古辭本  
全書同

珍古辭本  
本同

逆篆並順正字  
辭本全書同

弗辭本全書作亞此小誤古冕裳繡黻漢人說為兩已相背相傳其形如此或云兩弓相背嘗疑弗形從此出亞連其中作


弗略為省變即成弗說文云弗从丿从韋省是就偏旁說之許君以偏旁統字有不必是取初之形者既不可亂師法亦不可不會通

古文觀之

鄰漢孫根碑至于東从大虐班固幽通賦東从虐而殲仁注从古鄰字辭本依用

先

既

部首見已用此體。彼作爲是。此形與首并之先混。元訓氣。并。辭本以死作既。則段借。

私

篆公。公本字。已見部首。辭本同。

哲




古辭。本同。

斷


古辭。之說。說詳斤部。

方


竝尙書

系方圓本字。此形之變耳。今辭本作。楷法也。亦或作。

麗

今說文古作。誤此多二。橫得之。篆麗卽从麗加鹿。

上

今說文作。注篆文。竝誤。依此形从重二。从比。會麗。偶意甚合。其形至古。郭所見本爲古文。亦是秦小篆。恐不如

此

⊗⊗  
⊗⊗

雷

今說文雷下脫此古文詳見說文逸字已見田部注出尙書

𠄎

兆

古作𠄎  
此形寫誤

𠄎

良竝說文

古作𠄎  
所見本異

𠄎

肆

石經尙書作肆  
與說文合此誤

𠄎

桓

已見犬部此犬旁是石經元形隸才所自出

𠄎

今竝石經

石經尙書古作𠄎誤當依此說文古會古缺今旁如此作夏引作尤誤



𣎵

芥

廿變从古竹非  
下介之譌

𣎵

翟

此初字也當作𣎵乃義雲章體見衣部華岳碑翟字从初  
日會意作人見日部李尚隱集字因隴俗作翟改日爲火

作𣎵見火部展轉相因已自紕謬郭氏復認𣎵之右旁當

翟字之翟以爲古文又改作𣎵如此可云怪妄而傳寫人

又誤作

𣎵

𣎵

童

籀文𣎵  
之譌體

𣎵

魄

書顧命哉生魄辟本作生𣎵卽此字  
不知所出夏以爲義雲章並不實

𣎵

捷

夏云捷是  
手倒作之



鞫 左形各千之誤義雲章卒如此見卒部上牛部載義雲一體作鞫與此皆謬說詳上



色 古鞫之誤



色 亦鞫之誤三部載義雲一體作鞫同此二形



麗 之譌



上同



上同 二文並舊字也上一形萬虫二體稍變此譌



萬 上以夂入分書之下夂之譌變向部載王庶子碑一體作夂卽此形說詳上

欲

欲之  
譌省

孚

名  
夕之譌  
體見夕部

慈

此學之譌變樂記子諒注子讀如不子之子正義子  
是慈愛則古有用子作慈者此因援古文子書之

弗

弗  
夏作弗  
並弗之譌

離

離

醫

醫字也下當从內說文醫字注有古文醫下从內之語蓋  
古文醫之注今本脫其文已收入逸字義雲所見本未脫

音

音闕

拜 此形古錢之  
誤說詳手部

拜

拜 二形皆并之譌。此形猶近。或  
義雲據說文別本之誤并收。

拜 正體捧字。手仿折籀文  
斷之偏旁作。全書多如此。

自 竝義雲章 古作自  
从巾非。

也 已見乙部。  
注說文。

繼 說文繼古文作繼。今本脫其體。詳說文逸  
字。此碑所見殆猶未脫。惟省四。作之。

爪  
次



對

掌

已見爪部。彼注以勿。寫脫出處。此復載碑文掌字是也。說文爪亦爪也。从反爪。闕蓋闕其音。據揚雄河東賦。河靈曼陽爪。華蹈衰。蘇林注曰。掌。擦之足蹈之也。爪與蹈對文。子雲本以爪作掌用。故師古曰。爪古掌字。而水經注。河水篇及文選。西京賦。李注皆引賦。文爪作掌。依形言之。覆手曰爪。反之爲掌。指事甚協。子雲說字。匙不爲許君所祖。此爪爲掌。有明文。疑說文闕字。後人所加。爪系掌之最初字。訓爲爪者。就執掌之虛義言之耳。隸變成仇。爲孟母仇氏。見篇韻諸書。說者謂卽左傳魯莊公築臺。臨黨氏之黨。古掌黨。同音。亦足證爪爲掌字。



毀

此形誤。真載王存又切韻作得之。史記殷本紀湯歸至干秦卷陶中器作誥。卽今書仲虺之誥。蓋史公所見古文書序作中器形。本雷之古文。雷字雷聲如虺。故詩曰虺虺其雷。二字因相通。今史文誥中有一九經考異。則作仲器。據古彝器文有作者。本四田聯屬其中。作器近之。此形當亦出古器遺文。皆自相似。以爲毀字。同聲假借耳。






觴

 觴之誣。




鳳

此鳳古文朋字也。古彝器文如己酉戌命彝朋作非。許子鐘作齊侯鐘作夙。皆鳳古文。子虜之異者。此形亦然。當出古器遺文。象鳳之身翼及尾。平視之。與諸文側視不同。然形甚古矣。夏無。



澶

左當作羊。澶純古通用。此合二字之聲爲一字。有聲無形。謬。

疾 此甘之變也。今說文疾下脫此古文。詳見說文逸字。

芳 此芳之變體。古有書作者。此與之同。芳寫誤。夏沿之。

棘 竝王庶子碑

夏作。已是據汗簡誤本。此形更誤。夏別收。庾儼集作。當是棘从二來。乃漢隸體。說文

齋注。從來而徐鍇本注。有一日棘省聲。知古篆文來束二形。或已相混。至隸法。卽兩字同作一來。故黃別作笑。棗直作棗。此以二來當棘字。隸則有之。何爲古文下。復加艸。益不倫矣。碑字元脫。今補。

闕 希古文。殺古文。于此形俱近。必有一是。未知其審。疑寫誤。

哲 古嘉之省。一切經音義卷十九云。嘉字書作。蓋六朝閒有省古哲如此者。字書收之。林氏所本。

還

如此形是豨古文以注還字推之其文元當是  
从二豨之豨也廣韻有呼關切一音故借作還

其竝林罕集字

古其其亦古其

闕

此病字也仿疾穡文  
疾偏旁更象夏無

麟

拾

手从折籀文  
新旁作非

槩

夏無葢卽女部所收裴氏集綴  
槩作劬孰者形與注皆寫誤

名

已見夕部同  
注華岳碑



牌

古無牌。此从古  
月以作片。謬。

𠄎

直古𠄎之誤。夏載雲台碑乃作  
𠄎。卽此體。竝寫誤。此注又脫。

𠄎

所出華岳碑。斤部載此碑所作  
𠄎。夏同。此誤不體。宐刪。

𠄎

忽。碧落文作𠄎。以𠄎之籀體借作忽字。𠄎隸  
變作𠄎。上日部載此文。依隸作之。謬。此重出得之。

尤

碑無益。尤  
誘。旣已收先部。

正

碑作  
正。

因

因字也。說文因訓就也。與因字大同。此手  
亦依籀文斷。彗作因。中大又易作夫。皆非。

○ ○ 鄰 碑作○○卽  
前从字。

真

真 碑真容用利貞  
字作此形非。

參

參 鄭成規釋參孫星衍改釋操是此參字也今說文脫此篆詳  
見說文逸字碑因參臬隸體多同作參無別遂以參篆作操。

謬 手亦依  
籀文新作。

陸

陸 碑作  
𠄎

輝

輝 炎部載碧落此文从炎今脫作火夏顏不誤然碑無之此从  
古光據碑文圖輝貞質作𠄎此蓋清輝懋範字今石刻缺。

按从炎不知出何書碑从炎因輝  
俗作輝以古光作之亦杜撰也。

  
宛

  
運

碑無當出它家夏亦沿誤形从夙省王庶子碑義雲章軍字也見上卜部人部夏別載古老子運作徇右旁不省說

互詳  
人部

  
逮

碑作逮蓋說文及古文逮字釋逮非按篆不當是逮石經古及作之未王庶子碑古級作逮可證字从人持帚

从彡會意一人二人無異彡作彡者蓋古文彡或已書似彡人非古文竹尤非艸也陳惟玉不識改从形作艸誤矣此采碧落文而依說文作之則是

  
竝

竝碧落文

鄭承規釋竝蓋仿彡作之夏無所見已失注

作荆山文

夏作 𠄎 以爲造字形皆不全宜作 𠄎 糸部絳从 此蓋 𠄎 之變體古器物銘文例以 𠄎 當作字說

文連與作

音義同

其

古作 𠄎 已見上

色

夏無

徵並王庶子碑

碧落文作 𠄎 乃說文古 𠄎 之省此亦其省文並略無理

汗簡卷下之二弟六

遵義鄭知同校字

# 汗簡卷第七

周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰

遵義鄭珍箋正

畧敘

凡所引書今見存者文語時有異同多寡但此義屬可通並仍其舊惟不可句讀顯系傳本譌脫乃據本書校訂而各注傳本之誤于下

易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以理萬民以

察○許氏說文序云黃帝之叟蒼頡史亦云叟臣蒼頡沮誦見

鳥獸蹠迹之跡

元誤作蹠迹之三字

知分理之可相別異也

元衍以初二字初作

書契

元脫此字

蓋依

元脫此字

類象形謂之文其後形聲相益卽謂之字

字者孳乳而寢多也箸于竹帛謂之書書者如也以迄五帝三

王之世改易殊體

元脫此四字

封于大山者七十二代靡有同焉○

周禮八歲入小學保民掌養國子教之六書鄭氏注云六書謂

象形指事諧聲轉注假借會意也○許氏說文序云周宣王太

史史籀著大篆十五篇與古文或同或異至孔子書六經左丘

明述春秋傳皆以古文厥意可得而說也其後諸侯力征不統

于王惡禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國田疇異畝車塗

異軌律法異令衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼

天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作蒼頡篇中

車府

元脫此字

合趙高作爰歷篇太史令

元脫此字

胡毋敬作博學篇難

以蒼頡爲名皆取大篆省改是謂小篆是時秦燒滅經書滌除

舊典大發隸卒興役戍

元誤作庶

官獄職辦務初有隸書以趨簡易

而古文由此絕矣○尚書序曰秦始皇滅先代典籍焚書阬儒

天下學士逃難解散我先人用藏其家書于屋壁又曰至魯其

王好治宮室數孔子舊宅以廣其居于壁中得先人所藏古文

虞夏商周之書及春秋左

元脫此三字

傳論語孝經皆科斗文字云

云科斗書廢已久時人無能知者○許氏說文序云古文壁中

書者魯共王壞孔子宅而得禮

此字元空格

記尚書春秋論語孝經

又北平侯張蒼獻春秋左傳郡國亦往往于

元脫此字

山川得鼎彝

其銘

元脫此二字

卽前代之古文皆自相似

元空格少三字

雖叵

元誤作頗

復見

遠流

字元空格

其詳可得略而說也○春秋後序太康元年三月吳

寇始平余自江陵還襄陽解甲休兵乃申序抒舊意脩成春秋

釋例及經傳集解始訖會汲郡汲縣有發

元脫此字

其界內舊冢者

大得古書皆簡編科斗文字發冢者不以爲意往往散亂科斗

書久廢推尋不能盡通始者藏在祕府余晚得見之所記大凡

七十五卷襍碎怪妄不可訓知○杜氏後序有周易上下篇別

有陰陽說無象象紀年編起自夏商周三代王事無諸國別也

時記晉魏國事師春純集左傳卜筮事

案元文此條本連上條爲一誤加杜氏後序四

字隔之

○晉史

元衍公字

云咸寧中汲郡汲縣

元空格少三字

人盜魏安釐王

冢得竹書十餘萬言寫春秋經易經論語夏書周書瑣語文歷

梁丘藏穆天子傳魏史至安釐王二十年其書隨世盡有變易

以成數體

此當出它家晉史今晉書束皙傳序述甚詳云太康二年汲郡人不準盜發魏襄王墓或言安釐王冢得

竹書數十車其紀年十三篇記夏以來至周幽王爲犬戎所滅以事接之三家分仍述魏事至安釐王之二十年蓋魏國史書



大約與春秋多相應。易經二篇與周易上下經同。易經辭陰陽卦二篇與周易略同。辭辭則異。卦下易經一篇似說卦而異。公孫段二篇似爾雅論語師春一篇書左傳諸卜筮師春似是。選書者記又似爾雅論語師春一篇書左傳諸卜筮師春似是。選書者姓名也。瑣語十一篇諸國卜夢妖怪相書也。梁丘藏一篇先敘魏之世數次言丘藏金玉事。繳書二篇論弋射法。生封一篇帝王所封。大庠二篇鄒子談天類也。穆天子傳五篇言周穆王遊行四海見帝臺西王母圖詩一篇畫贊之屬也。又雜書十九篇周奄田法。周書論楚事。周穆王美人盛姬死事。大凡七十五篇。七篇簡書。垢壞不識名題。漆書皆科斗字。哲傳所言如此。其書名有國語無春秋。經有名三篇似論語非真。論語且發冢在太康二年不在咸寧郭所采。晉史似不及今。哲傳之詳實其文。庠作大庠。未。○衛恆字元空格說科斗書元誤作者漢世祕藏希得見之魏知孰是。

初傳古文者出于邯鄲。澹恆元誤祖敬侯元脫此字寫澹字元空格尚書

後以示澹而澹二字元脫不別。至正始中立三字石經。轉失澹法。因

此五字元空格科斗之名遂效其形晉衛恆傳中文也。○口口通古文說此不知采

何書全文元脫○云熹元誤作嘉平四年召諸儒定五經文字刻石。太

學門外

云字上脫去書名後漢書靈帝紀文也

○後漢中郎蔡邕寫三體六經邪

臣矯嫉未盈一紀尋有廢焉

此亦脫去書名當出他家後漢書

○魏書江式傳

云魏初博士清河張揖著神蒼廣雅古今字訓陳雷邯鄲溇亦

與揖同時又建三字石經于漢碑之西其文炳蔚三體復宣

此條

元作北齊書江式傳云魏初博士清河張揖所著三字石經于漢碑西書記也凡二十八字不可通北齊書無江式傳式非北齊人當是郭氏誤記後來傳寫當

條又脫誤多文今依魏書改訂

○隋藝文志

當作經籍志

云魏正

始中又有一字石經相承以爲七經正字

此誤以漢石經當魏石經後魏之

末齊神武執政自洛陽徙于鄴都行至河陽值岸傾遂沒其本

得至鄴者不盈大半至隋開皇六年又自鄴京載入長安置于

祕書監內省議欲補立于國學屬隋亂事寢營造之司用爲柱

礎貞觀中祕書監魏徵始收聚之十不一存其承傳之本猶存

祕府○韋述西京記云貞觀中祕書監魏徵參詳考驗蔡邕三

字石經凡十數段

此誤以魏石經當漢石經與上條蔡邕寫三體之說同誤

請于九成宮祕

書監內置之後天后移于著作院臣按唐開元五年得三字春

秋臣儀縫

句有脫誤

石經面題云臣鍾紹京一十三紙

紹京下宜有進字

又

有開元印翰林院印尾有許公蘇名犯衛諱梁公姚崇昭文學

士馬懷素崇文學士褚無量列名左金吾長史魏哲左驍衛兵

曹陸元悌左司禦錄事劉懷信直祕書監王昭逸陪戎副尉張

善裝至建中二年知書樓直官賀幽奇劉逸己等檢校內寺伯

宋游瓌掖庭令茹蘭芳跋狀尾焉其真本卽太子賓客致仕馬

孫上一字犯御名家藏之周顯德中嗣太子借其本傳寫在焉

○衛恆傳盜發

二字元空格

魏安釐王冢得策書十餘萬言按敬侯

所書猶有髣髴所書具上注古書亦有數種其一卷論楚事者最爲工妙恆竊悅之故竭愚思以贊其美不足以廁前賢之作冀以存古人之象焉故無別名謂之字勢云黃帝之史沮誦蒼頡眺彼鳥跡始作書契紀綱萬事垂法立制帝典用宣質文著世文多不具錄○孝經援神契曰奎主文章蒼頡倣象雜龜曜書丹青垂萌畫字宋均云奎星屈曲相句似文字之畫○河圖曰黃帝游於洛見鯉魚長三丈青身無鱗赤文成字易曰河出圖洛出書聖人則之○西京雜記云滕公駕至東都門馬鳴培地不前滕公懼使隸卒掘之入二尺得石椁公燭以照之有銘以水洗之寫其文左右莫識使問叔孫通曰科斗書也乃以今文寫之曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室公曰天

也其後遂葬焉○劉敬叔異苑曰湘東姚祖太元末經衡山望巖下數少年竝執筆作書祖謂是行旅休息乃過未經百步其少年相與飛颺遺一紙書前數句古時字後皆鳥迹○酈元水經注曰臨淄人發古冢得銅棺前和上隱起云齊六代孫胡公之棺唯三字是古餘同今書○張隱文士傳曰東皙少游太學時人有崧山下得竹簡一版上有兩行科斗文字未有知者張華問皙曰漢明帝顯節陵策文也檢而驗之皆服博識○敘季札墓碑文夫子篆季子墓凡十字臣曰鳴庠有吳延陵季子之墓歷代懸遠其文殘缺人勞應命其石湮沒在晉開元中立宗敕姓犯廟諱仲雍模搨其本尚可得而傳者暨大厯十四年己未歲潤州刺史蘭陵蕭定重刊于石憲章遺範以永將來吳郡

張從申記○張廷珪集古文編云嘗于北邙石上有作古文書  
毛詩鴻雁篇者亦張蔡之流但不述姓氏吾友李邕酷學歲餘  
殊未彷彿○郭元振文集序嘗于故鄴城下得異劍上有古文  
四字云請竢辭燭因作古劍歌○李士訓記異曰大麻初子帶  
經鉏瓜于灞水之上得石函有絹素古文孝經一部二十二章  
壹阡捌佰叁拾貳言初傳與李太白授當塗令李陽冰陽冰  
盡通其法上皇太子焉○韓愈科斗書後記曰愈叔父當大麻  
世文詞獨行中朝天下之欲銘述其先人功行取信來世者咸  
歸韓氏于時李陽冰獨能篆書而同姓叔父擇木善八分不問  
可知其人不如是者不偁三服二字元空格故三家傳子弟往來貞  
元中愈事董丞相幕于汴州識開封令服之服之者陽冰子授

予以其家科斗書孝經衛宏官書兩部合一卷愈寶畜之而不暇學後來京師爲四門博士識歸公歸公好古書能通合之愈曰古書得據依蓋可講因進其所有書屬歸氏元和末愈亟不獲讓嗣爲銘文薦道功德思凡爲文辭空略識字因從歸公乞觀二部書得之畱月餘張籍令進士賀拔恕寫以畱蓋十得四五而歸其書于歸氏十一年六月四日

元脫此字

日右庶子韓愈記

臣按鳥迹科斗通謂古文歷代從俗斯文患寡目論臆斷可得而問太史公曰禮失求諸野古文猶不愈于野乎亦下臣之志也塵露雖微山海不御略敘其事集而次之

目錄第一

部分全本說文先略敘後目錄亦依說文敘例在前部首在後元式

一一

上亦作二

示

二三

王亦作口又作口

玉

珏

气

士亦作求又作十

求十二  
字誤

公本切

中丑折切

草  
當作  
艸



暮

莽


小

八

番

番父元切  
部首采與音竝  
誤說詳編中

牛


釐

釐莫交切

告

口

咄  
咄火元切

犯

哭

忝

止

此布未切

步

此

正

是

是尹斫切

子丑亦切

是弋忍切

延

行

齒

牙

足

正音雅又音疎

品

龠

冊

册之立切

舌

舌

谷希灼切

只

肉女滑切

句

巳己周切

古

十

卉先合切

言亦作又作亦作亦作



  
  
讀巨竟切

  
  
音

  
  
懲

  
  
犖七角切

  
  
美方木切

  
  
井巨恭切

  
  
攀

  
  
共

  
  
異

  
  
昇

  
  
日

  
  
晨

𦰩七玩切

𦰪

𦰫

𦰬力石切

𦰭

𦰮己力切

𦰯

𦰰

𦰱

𦰲

𦰳

𦰴

𦰵女涉切

𦰶

𠂔

隶大内切

𠂔

𠂔口千切

臣

臣

臣

臣

殺

殺

𠂔

𠂔木朱切

木系市  
之誤

寸

寸

𠂔

皮

𠂔

𠂔人充切

𠂔

𠂔普卜切

𠂔

𠂔亦作口

𠂔

用

用

𠂔

𠂔

XX  
XX

效力尔切

𠄎  
半

第二

𠄎

曼火劣切又作曼

𠄎  
目

𠄎

明九遇切

𠄎  
睂

𠄎

盾會準切

𠄎  
自

𠄎

𠄎

𠄎  
鼻

𠄎

𠄎音祕

𠄎  
習

羽

隹

雀  
雀自遺切又苦規切

雀  
雀胡官切

𠂇  
𠂇工瓦切

𠂇  
曾音末

𠂇  
羊

𠂇  
羴式然切

𠂇  
隹

𠂇  
隹上牛切

𠂇  
鳥

𠂇  
鳥

𠂇  
𠂇方安切

𠂇  
𠂇一堯切



纘一周切

葦古侯切

𦉳上絹切

𦉳又作亦作

玄卷中作

末五字校者所加

放

受平表切

放才丹切

步五達切

死死卷中作

末五字亦後加

骨工瓦切

骨



雉音禿

巫

甘

白

乃亦作 \ 又作 𠃉

号音考

可

旨

于

豈

喜

豈竹句切

鼓

豈

豆

共豐

豐

廋虞火奇切

廋火乎切

廋虎

廋五閑切

皿

皿

口巨於切

去

竹父切

丹丁安切

青





𣎵  
桀

𣎵  
分

第三

木  
木

東  
東

林  
林

才  
才

𣎵  
桑音若

之  
之

𣎵  
匝

出  
出

𣎵  
宋匹末切

生  
生

千竹董切

𠂔

𠂔等火干切

𠂔

𠂔禾工兮切

𠂔稽

𠂔巢

𠂔

束

束橐胡本切

口于非切

員

貝

邑



𠄎

𠄎 下降切

日

日

旦

旦

𠄎

𠄎 公絆切

𠄎

𠄎 於塞切

冥

冥

晶

晶

月

月

有

有

明

明

𠄎

𠄎 九永切

夕

夕

多

多

𠄎

𠄎 音寇

弓

弓下感切

𦉳

東侯南切

𦉴

鹵火堯切

火系大  
之誤

𦉵

齊

𦉶

束千四切

𦉷

片

𦉸

鼎

𦉹

克

𦉺

𦉺方木切

𦉻

禾

𦉼

秣郎的切

𦉽

黍

𦉿

香

𦉾

米

毀音毀

臼

囚

未匹刃切

秣匹賣切

麻

未

備

韭

瓜

瓠

𠂇音絲

宮

呂

穴

疒女厄切

月莫報切

兩  
內當作

西下火切

市

白

夢  
當作

月莫報切

口亡狄切

岡亡兩切

巾

帛

帛匹曳切

蕭竹几切

人

化

匕

从才容切

从

北

北

侏牛林切

侏

重

裘

老

毛

  
彘

  
尸

  
尺

  
尾

  
卧

  
身

  
身於沂切

  
衣

  
履

  
舟

  
𠂔音古

第四

方 方

儿 儿

兄 兄

簪 簪

貞 貞

先 先

禿 禿

見 見

覲 覲  
弋召切

欠 欠

飲 飲

次 次

既 既

頁 頁

百

面

𠂔音滴

首

𠂔工遙切

須

𠂔山廉切

𠂔

文

𠂔必周切

后

司

后

𠂔音節




  
印


  
色


  
卿


  
辟


  
包

  
包

  
苟己力切

  
鬼


  
由甫勿切

  
私當作

  
鬼

  
山

  
岫所臻切

  
岫五曷切

广

广牛儉切

丸

丸

后

后

勿

勿

而

而

彘

彘弋义切

豕

豕

厂

厂呼旱切

危

危

長

長

并

并

豕

豕

豕

豕已例切

豕


豕文尔切

  
兕


  
易


  
象

  
馬

  
麋直買切

  
鹿

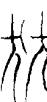
  
麋麋麋千胡切

  
麋丑斫切

  
兔

  
兔胡官切

  
犬

  
犬牛斤切

  
鼠

  
鼠


  
熊

  
炎

  
肉

  
炙之夜切

  
太

  
仄殂匹切  
仄當  
作矢

  
交

  
火


  
黑

  
焱

  
赤


  
亦

  
夭

  
允


  
壺


  
壺


  
孛女涉切

  
孛

  
亢

  
亢土刀切

  
介工老切

  
介大他達切  
大當  
作介

  
夫

  
夫

  
竝

  
竝音信

  
思

  
心

流人佳切

第五

水

瀕必人切

工外切

泉

永

林之水切

工犬切

川

羸似均切

辰

谷

雨

雲

魚

龍

燕

非

飛

乙於八切

孔

至

不

西

西

𩚑 鹵

𩚑 鹽

戶 戶

門 門

耳 耳

𩚑 匠以之切

手 手

𩚑 非當作  
𩚑 𩚑

女 女

𩚑 毋文夫切

民 民

𩚑 人於小切

𩚑 厂以制切

𩚑 𩚑 以之切



  
氏

  
氏


  
戈

  
戊于曰切

  
我

  
丁丑月切


  
琴

  
丁於近切

  
亾

  
丁下米切

  
方

  
曲

  
甬壯而切

  
瓦

弓

弓 弱巨丈切

絃

絃 系下弟切

糸

糸 止狄切  
止系止  
之誤

素

絲

絲

絲

第六

率

率 虫許委切

虫

虫 古門切

蟲

風

它

龜

龜

卯

二

土

土

墓

里

田

田

黃

男

力

協

金

王系工  
之誤

勺

几

且

斤

矛

斗

車

四系回  
之誤

負

隧

𠄎

𠄎力意切

𠄏

四

𠄐

宁

𠄑

𠄑竹劣切

𠄒

亞

𠄓

五

𠄔

六

𠄕

七

𠄖

九

𠄗

𠄗人九切

𠄘

𠄘火又切

𠄙

甲

乙

乙

𠄚

丙

丁

戊

己

巳

庚

辛

癸

壬

子

丑

弄止口切

了

去陀兀切

丑

𣎵  
寅

𣎵  
卯

辰  
辰

巳  
巳

午  
午

未  
未

申  
申

酉  
酉

酉  
酉

戌  
戌

亥  
亥

目錄終

汗簡卷第七